

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №2 «Солнышко»

Дивеевский муниципальный округ.

Методическая разработка
по художественно-эстетическому развитию старшая группа с 5 до 6 лет
«Художественная мастерская»



Подготовила:

Рябова Ольга Ивановна

Дивеево, 2026г.

Тема: «Художественная мастерская»

Цель: развитие у детей творческих способностей; закрепление умения рисовать разными нетрадиционными способами.

Задачи:

Образовательные:

- знакомить с жанрами изобразительного искусства;
- уточнение, активизация и актуализация словаря;
- умение внимательно слушать воспитателя;
- формировать умения детей рисовать нетрадиционными способами;

Развивающие:

- развивать воображение, фантазию, слуховое и зрительное внимание, мелкую моторику рук, умение переключаться с одного вида деятельности на другой;
- развитие межполушарного взаимодействия, произвольности и самоконтроля;

Воспитательные:

- формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности.
- воспитывать интерес и любовь к нетрадиционной технике рисования, аккуратность в работе с гуашью с нетрадиционными материалами;

Интеграция образовательных областей: художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

Словарная работа: художественная мастерская, художники – реставраторы, пейзаж, портрет, натюрморт.

Демонстрационный материал: иллюстрации пейзажа, натюрморта, портрета, рамочки для итоговой выставки картин.

Раздаточный материал: шапочки художника, заготовки рисунков с изображением пейзажа, портрета животных, натюрморта; краски – гуашь, мягкая бумага, тарелочки для смятой бумаги, кисточки – щетина, кисточки – белка, подставки для кисточек, баночки с водой, разрезанные овощи и фрукты.

Музыкальное сопровождение: пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин», физкультминутка «Зайчики»

Методические приемы: игровой (организация игры «Художественная мастерская»), наглядный, (демонстрационный и раздаточный материал, показ), словесные (объяснение).

Ход занятия:

Вводная часть ООД

Воспитатель: здравствуйте, ребята! Я очень рада вас видеть на нашем занятии.

Ребята я вам предлагаю играть в очень интересную игру, вы согласны?

Воспитатель: ребята, обратите внимание, как здесь много разных картин. Скажите, пожалуйста, как называется место, где выставлено много разных картин?

Дети: выставка, картинная галерея, музей.

Воспитатель: да, все правильно. Я предлагаю вам сегодня поиграть в ХУДОЖЕСТВЕННУЮ МАСТЕРСКУЮ! Вы согласны? Как вы думаете, что такое художественная мастерская?

Дети: место где пишут картины.

Воспитатель: я вам сегодня предлагаю быть художниками – реставраторами в художественной мастерской, я буду директором художественной мастерской, вы согласны?

Каждый сотрудник художественной мастерской получает вот такую шапочку художника.

Встаем ровненько мы начинаем с вами церемонию вручения шапочек сотрудника художественной мастерской. Готовы. Хорошо.

Воспитатель подходит к детям здоровается с каждым называет свое имя отчество, должность, спрашивает, как зовут детей, и вручает шапочку.

Здравствуйте, я Надежда Геннадьевна директор художественной мастерской, как тебя зовут? Я рада видеть тебя в нашей художественной мастерской. (мне очень приятно, я думаю тебе понравится у нас в художественной мастерской; очень приятно я думаю, что у тебя все получится, держи; очень приятно теперь и ты наш сотрудник).

Воспитатель: я поздравляю вас теперь вы все художники-реставраторы, ребята скажите, а знаете, что это за профессия?

(Художник-реставратор-это человек, удивительной профессии, который обновляет старые, испорченные картины.)

Воспитатель: вы готовы приступить к работе? Тогда я прошу вас на совещание.

Дети проходят настольчики, перед ними мольберт с пейзажами.

«Пейзаж»

Воспитатель: сегодня решается важный вопрос, к нам в художественную – мастерскую пришел большой заказ на реставрацию картин. Наша задача отреставрировать все картины, и организовать настоящую выставку картин.

Вот и первое задание.

Что изображено на данных картинах? (деревья)

А как называется вид живописи, когда изображают природу, деревья, кустарники, поля, луга? (пейзаж)

Если воспитанники не называют ответа.

*Каким образом мы можем узнать, как называется данная живопись?
(прочитать в книге, посмотреть в компьютере, спросить у взрослых)*

А сейчас у нас есть возможность попросить помощи у взрослых, пусть они нам помогут узнать к какому виду живописи относятся данные картины.

Давай подойдем к любому человеку в зале, кто вам понравился, и пусть нам взрослые помогут. (Ребенок подходит к зрителям).

Что вам ответили? (пейзаж).

Правильно! Данный вид живописи называется пейзаж.

Но обратите внимание, чего не хватает на картинах? (листьев, снега).

Наша с вами задача отреставрировать картины. Посмотрите, как мы это будем делать!

Показ способов рисования мятой бумагой.

Реставрировать картину мы будем мятой бумагой, мы обмакнем смятую бумагу в краску и просто прикладываем бумагу к картине, и таким образом у нас получится готовый пейзаж.

Но сначала давайте разомнем наши пальчики.

Пальчиковая игра музыкальная «Мы делили апельсин»

Выполнение задания. (педагог общается с детьми спрашивает какое время года на картине и какими красками они будут рисовать)

Воспитатель: отличная работа, оставляйте свои картины сохнуть. А мы приступаем к выполнению следующего задания.

«Портрет»

Воспитатель: Пейзажи мы закончили реставрировать. А нас ждут уже следующие картины - портреты.

Скажите, что значит портрет? (точный рисунок человека, или животного)

Давайте посмотрим портреты каких животных у нас. (кошка, собачка, медведь).

Показ способа рисования.

Рисовать мы будем жесткой кисточкой, способом тычка. Кисточку при рисовании необходимо держать вертикально по отношению к плоскости листа бумаги и делать тычкообразные движения. Тогда ворс расплющивается и получается большая «пушистая» точка. Изображения получаются объёмными и живыми. Сначала выполняем движения кисточки по линии контура предмета, а потом внутри него.

Воспитатель: Работать мы будем парами. Определите каким цветом будет ваше животное.

Воспитатель: Молодцы. Вы настоящие художники – реставраторы, справились с заданием, а теперь нас ждет веселая разминка.

Музыкальная физкультминутка «Зайчики»

«Натюрморт»

Воспитатель: Молодцы. Мы немного отдохнули, но нам необходимо выполнить еще одно задание. Проходите на места. Я хочу вам сообщить, что в нашу художественную мастерскую привезли натюрморт.

Ребята, что такое натюрморт? (картина где нарисованы разнообразные предметы быта, а еще на натюрмортах изображают фрукты и овощи, цветы и т.д.).

Вот и еще одно задание нашим художникам – нарисовать натюрморт методом штампования.

Посмотрите, мы отреставрируем натюрморт из предметов которые лежат здесь, (овощи и фрукты) для этого мы возьмем половину яблока, нанесем на него краску и приложим, к листу, остался отпечаток яблока. Кто хочет попробовать? С помощью отпечатков моркови мы сделаем вишни, и виноград.

Молодцы, чудесный натюрморт у нас получился.

Организация выставки картин.

Ребята, я прошу вас на совещание. (Дети присаживаются на стульчики)

Скажите, пожалуйста, в какую игру мы с вами играли? (в художественную мастерскую).

Кем вы были? (художниками - реставраторами).

Какие с какими видами живописи мы работали? (пейзаж, портрет, натюрморт)

Но у нас осталось еще одно задание, какое? (Сделать выставку работ.) Несите готовые работы, будем оформлять выставку.

Готовые работы вешаются на доску в заранее приготовленные рамочки из бумаги.







